

Воропай Евгения Владимировна
Кандидат педагогических наук, доцент
АО "Издательство "Просвещение", заместитель руководителя центра
гуманитарного образования
EVoropay@prosv.ru

Учите русский

Зачем мы изучаем иностранные языки? Чтобы раздвинуть границы между народами и странами, чтобы свободно путешествовать, чтобы в подлиннике читать классиков мировой литературы, чтобы быть в тренде.

Какой язык изучать? А вот на этот вопрос нельзя ответить однозначно. Всё зависит от цели. Для путешествий по многим странам подойдёт английский, немецкий, французский. Чтобы блистать на мировой оперной сцене, нужен итальянский. Если вы собираетесь проникнуть в тайны Поднебесной, не обойтись без китайского. Врачам нельзя без латыни.

А я — за изучение русского языка. Самое время вспомнить слова М. В. Ломоносова: *«Император Карл V говорит с богом на испанском языке, с друзьями — на французском, с врагами — на немецком, с женищинами — на итальянском. Но если бы он знал русский язык, то нашёл бы в нём величие испанского, живость французского, строгость немецкого, нежность итальянского, а также мудрость греческого и латыни. И он на одном языке мог говорить бы со всеми».*

В защиту русского языка можно привести следующие аргументы. На русском языке говорит около 500 миллионов человек. Русский язык – один из официальных языков ООН, ЮНЕСКО, ОБСЕ, СНГ, ШОС, ЕврАзЭС и др. Во многих странах постсоветского пространства русский язык имеет статус второго государственного. И если на территориях бывшего СССР русский язык государственным не признан, он всё равно был и остаётся средством общения сотен тысяч людей. Во многих школах обучение всем основным предметам ведётся на русском языке.

Миллионы студентов из разных стран мира обучаются в высших учебных заведениях нашей страны именно на русском языке. Количество студентов-иностранцев в России ежегодно увеличивается. Русский язык даёт возможность получить высшее профессиональное образование на уровне мировых стандартов. Язык выступает не только как средство получения знаний, но и как язык межличностного общения иностранных студентов с преподавателями и между собой.

На территории России работают тысячи предприятий с иностранным капиталом, так как страна является инвестиционно привлекательной. На этих предприятиях рабочий язык — русский.

Русский язык является языком мировой науки.

И конечно, на русском языке созданы мировые литературные шедевры — произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, М. А. Булгакова и др. Художественная литература воплощает всю красоту русского языка, помогает лучше понять и прочувствовать русскую душу.

Миллионы наших соотечественников живут за пределами родной страны, но объединяет их язык.

Изучение русского языка за рубежом стимулирует заметный приток туристов из России в разные страны мира и многочисленные поездки зарубежных туристов в Россию, прямые контакты между гражданами (школьниками, студентами, семьями), в том числе в приграничных зонах.

К изучению русского языка проявляют интерес иностранные пенсионеры.

Итак, вы решили присоединиться к миллионам людей, говорящим по-русски, хотите учиться бесплатно, с удовольствием, не выходя из дома. Тогда вам нужен Интернет и навигатор в море информации.

Как не потеряться в этом море? Как понять, где содержится достоверная информация, а где только реклама? На эти вопросы мы отвечаем ежедневно. Если нужно иметь доступ к порталам, связанным с образованием, нам приго-

дится «путеводитель» — портал «**Цифровое образование**». Адрес сайта: <http://digital-edu.ru/>. Нужно найти содержание государственных образовательных стандартов – пожалуйста; интересуетесь нанотехнологиями, экономикой, политологией – есть адреса; хотите посмотреть рейтинг российских вузов – не проблема.

Меня заинтересовало «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно»). Здесь собраны электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России. Заглядываю во вкладку «Библиотеки/электронные библиотеки» и обнаруживаю электронные книги для детей (<http://Pupsam.ru>), электронную библиотеку диссертаций (<http://diss.rsl.ru>), электронную библиотеку научных работ (<http://elibrary.ru>), библиотеку изобразительных искусств (<http://www.artlib.ru>), самую известную в Рунете www-библиотеку Максима Мошкова (<http://lib.ru>) и др. В библиотеке изобразительных искусств задержалась, чтобы узнать об Арсении Ивановиче Мещерском — мастере пейзажа середины XIX века, и посмотреть на его произведения. Во вкладке «Музеи» меня заинтересовало одно название, трудное для произношения: «Экспериментаниум» (<http://experimentanium.ru>). Интересно, какие эксперименты можно показывать в музее? Оказывается, музей проводит шоу и мастер-классы с опытами по физике и химии (тесла, люминум, нитро, сахарид, кристаллы и т.п.).

Возвращаюсь на главную страницу единого окна, чтобы заглянуть в раздел «Юридическое образование», подраздел «Международные отношения», который отсылает меня на <http://politcom.ru>. Читаю довольно развёрнутую статью об истории взаимоотношений России и Японии «Курильский вопрос: современное состояние» и понимаю, как трудно добиться компромисса в дипломатии.

Двигаюсь дальше на федеральный портал «**Российское образование**» (<http://www.edu.ru>), чтобы посмотреть рейтинг вузов России-2018. Тройка лидеров три года остаётся неизменной: «бронза» — у Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ», «серебро» — у Московского

физико-технического института (государственного университета), «золото» — у МГУ им. Ломоносова. В десятку входят не только вузы Москвы и Санкт-Петербурга, но и сибирские университеты: Национальный исследовательский Томский политехнический университет и Новосибирский национальный исследовательский государственный университет.

В разделе «От первого лица» публикуются интервью с людьми науки, образования, культуры, размещаются анонсы материалов, посетители могут задать вопросы. Читаю интервью с директором Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино Вадимом Дудой. «Библиотеки должны становиться частью образования в течение всей жизни, партнёром по развитию интеллектуального потенциала в течение всей жизни. Библиотека — это интеллектуальный «фитнес». Модно быть умным», — говорит Вадим о миссии библиотеки.

Если вы будущий абитуриент, то на портале можете найти всю необходимую информацию: порядок приёма в вузы и ссузы, расписание государственных экзаменов, направления подготовки и специальности, перечень олимпиад, а также перечень вузов и ссузов и дни открытых дверей в них.

Уникальным можно считать проект **«Российская электронная школа»** (РЭШ), в котором собраны электронные уроки по всем школьным курсам. Что такое «электронный урок»? Это урок по предмету, конкретной теме, который можно пройти за компьютером: поставить цель, послушать объяснение, выполнить тренировочные задания, пройти контроль, изучить дополнительный материал. Такой урок не заменит хорошего учителя, но дополнит, уточнит и даст возможность поработать в удобном темпе.

Те, кто изучает русский язык как иностранный, должны заглянуть на сайт фонда «Русский мир» <https://www.ruskiymir.ru/education2/rki/>, в раздел «Образование». Здесь можно воспользоваться уникальным электронным словарём, в котором объединены словники нескольких академических словарей. Я заглянула в словарную статью слова «гаджет» и узнала происхождение слова, его значения, прочитала примеры употребления, в том числе в услови-

ях контекста (небольшого связного текста). Один из проектов фонда – библиотека «100 книг», на сайте представлен перечень художественных книг, каждая имеет аннотацию, обоснование выбора, характеристику доступности в печатном и электронном виде, описание связи со школьной программой по литературе и примеры заданий для школьников. Выбираю из списка произведение Ивана Гончарова «Фрегат «Паллада». Оказывается, книгу очерков выбрали члены рабочей группы и участники голосования. Вот что написано в аннотации: И. А. Гончаров «в 1852 году решился отправиться в кругосветное плавание на фрегате «Паллада» в качестве секретаря адмирала Е. В. Путятина. Причиной было желание писателя своими глазами увидеть как европейский Запад (прежде всего Англию), так и азиатский Восток (Японию) и, сравнив уклады их жизни, решить для себя вопрос о правильном пути дальнейшего развития России. В изданном в 1858 году подробном описании путешествия Гончаров подчёркивает, что где бы он ни был, его всегда интересовала прежде всего «параллель между чужим и своим». Написанная прекрасным языком, книга очерков «Фрегат “Паллада”» оказалась интересна современникам не только своим материалом, но и формой – живыми картинками с изображением различных человеческих типов». Произведение в школе не изучается, но на сайте говорится: «Книги из перечня «100 книг» должен будет прочитать каждый выпускник российской школы, который сможет проявить свои знания и своё мировоззрение в реализации активной жизненной позиции, разработке и реализации значимых для него самого и общества социокультурных проектов, в том числе – на олимпиадах и конкурсах».

Для тех, кто следит за правильностью русской речи, есть раздел «Справочная служба»: как правильно писать, произносить, склонять слова, каковы значения слов. Например, слитно или раздельно нужно писать «выехать (за)рубеж»? Правильный ответ — раздельно.

А ещё можно читать журнал «Русский мир», смотреть телеканал «Русский мир» и слушать радиоканал «Русский мир».

Если вы только начинаете изучать русский язык, то загляните на англоязычный сайт **Учить русский в Санкт-Петербурге онлайн** (LearnRussianinSt. Petersburg&online). Адрес сайта: <https://learnrussian.ru/> Один из авторов курса обучения на вопрос «Достаточно ли одной человеческой жизни, чтобы выучить русский язык?» ответил так: «Важны не годы, а фактические часы, которые вы посвящаете изучению и практике языка. Обычно один уровень (их шесть) занимает 80-100 часов. В нашей школе студенты могут освоить первый курс университетской программы за 3 месяца».

Русский язык с нуля можно изучить с помощью **сайта Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина**. Адрес сайта: <http://pushkininstitute.ru/>. Здесь же можно проверить свои знания русского языка и определить их уровень с помощью сертификационных тестов, найти программы обучения русскому языку как иностранному для детей и взрослых. В открытом доступе я посмотрела раздел сайта «Смотрим кино с Татьяной Николаевной Дьяченко». В нём предложены интерактивные задания для школьников после просмотра художественных фильмов. В проекте 5 интерактивных авторских курсов: «Обучение чтению художественных текстов», «Обучение русскому речевому этикету», «Обучение аудированию», «Обучение лексике», «Обучение пониманию художественных фильмов и музыкальных клипов».

Онлайн-ресурсы Института:

- Портал «Образование на русском»
- Интерактивные авторские курсы Института Пушкина
- Мультимедийный лингвострановедческий словарь «Россия»
- «Русский язык для наших детей»
- Сайт научно-методического журнала «Русский язык за рубежом»
- Сайт Информационно-библиотечного центра

LearnRussian (Е. В. Рублева и др. Autonomous Nonprofit Organization TV-Novosti, 2005-2012 <http://learnrussian.rt.com>) — сетевой мультимедийный

учебник для начинающих изучать русский язык. Есть упражнения, аудио, различные грамматические таблицы, топики от алфавита до научного стиля речи, иллюстрации, диалоги.

Сетевое мультимедийное пособие Л. Л. Бабаловой «Практикум по грамматике» (М.: ЦМО МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013. <http://rustest-online.ru/glavnaya>) представляет собой серию заданий на различные **грамматические темы (А2-В1)**. Здесь вы найдёте упражнения на падежи, глаголы движения, выражение времени, степени сравнения, виды глагола, причастия и деепричастия, неопределённые и отрицательные местоимения, глагольное управление.

«**Время говорить по-русски!**» – сетевой учебно-методический интерактивный комплекс по русскому языку для начинающих (А1) (А. Ю. Петанова, Ю. Е. Коваленко. М.: ЦМО МГУ, 2005-2013. http://www.speak-russian.cie.ru/time_new). Комплекс включает основные компоненты обучения произношению, лексике, грамматике, содержит интересную страноведческую информацию о традициях русской кухни, достопримечательностях, особенностях употребления местоимений «ты» и «Вы», транспорте, аэропортах и др. Есть в учебнике словари, тексты для аудирования и чтения, тесты к урокам. Программа рассчитана на тех, кто «собирается поехать в Россию учиться, работать или как турист».

Бесплатные **рабочие листы** для преподавателей РКИ <https://ru.islcollective.com/> – огромная, постоянно пополняющаяся коллекция материалов на разные темы. Как правило, рабочий лист содержит текст и задания к нему. В качестве примера приведу один рабочий лист «В лесу родилась ёлочка». На листе есть текст песни, в котором нужно поставить слова из скобок в правильную форму; есть задание на соединение пар слов, одно из которых имеет уменьшительно-ласкательный суффикс (*лошадка, ёлочка, дровенки, мужичок, зайка* и др.). Грамматическое задание требует поставить существительные в указанный падеж. Кроме того, даётся объяснение трудных для понимания слов и сочетаний: *дровни, чу!, мохноногий, частый снег,*

рысца. После выполнения всех заданий можно свериться с правильными ответами.

Интересен сайт энтузиастов РКИ — сетевой лингвотренажёр для формирования навыков чтения по четырём уровням. (А1-А2-В1-В2) (О.Э. Чубарова и др. М.: ЦМО МГУ им. М.В. Ломоносова, 2010-2013. <http://lrwi.ru/?p=1>). Тексты здесь не только из классической русской литературы. Вот, например, рассказы блоггера под названием «Остренькое по-русски» (в обработке А. В. Петраковой), в которых собраны истории необычного на взгляд американца употребления слов и выражений в типичных бытовых ситуациях: «...стою я в очереди в лавчонке, торгующей бутербродами и хлебобулочными изделиями. Женщина передо мной спрашивает продавца: «А бутербродов с мясом уже нет?» В моей американской голове уместается лишь два возможных ответа на данный вопрос: да или нет. Но продавец предложила третий, весьма неожиданный, вариант ответа: "А кто вам такое сказал?". Я был в полнейшем недоумении». Отдельно собраны тексты о музеях Москвы и Подмосковья, среди них есть, к примеру, рассказ о музее валенок.

Сетевой учебник «**Между нами**» (<http://www.mezhdunami.org/>) представляет собой серию уроков со сквозными персонажами. Аманда, Джош и Тони путешествуют по России, живут в гостинице, снимают квартиру, ходят в кафе, делают покупки, осматривают музеи, знакомятся с русскими людьми.

Потренироваться в аудировании, чтении, грамматике помогут **Интерактивные тренировочные упражнения и тесты от элементарного до продвинутого уровня** (<http://www.russian.ucla.edu/flagship/russianflagship/Grammar.html>). Тексты для прослушивания (продвинутый уровень) взяты из новостных телепрограмм, скорость чтения в них довольно высокая.

Для тех, кто серьёзно занимается наукой, будет полезно поработать в **Российской государственной библиотеке (РГБ)**. Официальный сайт: <https://www.rsl.ru/> Библиотека создана в соответствии с Указом Президента

Российской Федерации от 22 января 1992 г. № 38 «О создании Российской государственной библиотеки» на базе Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина.

Электронный каталог (<http://olden.rsl.ru/ru/s97/s339/>) содержит библиографические записи на все виды документов (включая статьи), изданные на русском и других языках. РГБ предоставляет своим читателям возможность воспользоваться сетевыми удаленными ресурсами (СУР) — базами данных, размещёнными на удалённых серверах и доступными через Интернет.

Электронная библиотека — это электронные копии ценных изданий из фондов РГБ. Также сюда входят документы, созданные сразу в электронном виде. Объём фонда — около 1 200 тысяч единиц.

В открытом доступе есть каталоги, картотеки, базы данных, библиографические пособия, списки и указатели, создаваемые в карточной, печатной и электронной формах. Базы данных реферативно-библиографической информации содержат описания отечественных и зарубежных книг, статей из сериальных изданий и сборников, неопубликованные документы и депонированные научные работы по культуре и искусству.

Если нужного издания нет в фондах РГБ, сайт предлагает воспользоваться поиском по другим ресурсам.

Российская государственная библиотека (является уникальным хранилищем подлинников диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук и доктора наук, защищённых в стране с 1944 года по всем специальностям (<http://diss.rsl.ru/>)). В настоящее время электронная библиотека диссертаций РГБ содержит более 919 000 **полных текстов** диссертаций и авторефератов.

Государственная публичная научно-техническая библиотека России (ГПНТБ России, адрес сайта: <http://www.gpntb.ru/>) — автоматизированный информационный и телекоммуникационный центр, обеспечивающий доступ к зарубежным и отечественным ресурсам. Ресурсы онлайн: электронные ка-

талогии, электронная библиотека, электронный архив, электронные ресурсы удалённого доступа, национальная электронная библиотека (НЭБ).

Научная педагогическая библиотека им. К. Д. Ушинского (<http://www.gnpbu.ru>) содержит электронную базу данных по педагогике и образованию, которая включает описания отечественных и иностранных изданий: монографий, сборников трудов институтов, материалов конференций, авторефератов диссертаций, учебных и методических пособий, статей из российской и зарубежной периодики с аннотациями, других материалов по всем направлениям педагогической науки и практики.

Если вы хотите не выходя из дома прогуляться по музеям, тогда вам пригодятся ссылки:

Художественные музеи

1. Виртуальные прогулки по Русскому музею.
<http://www.virtualrm.spb.ru/rmtour/index-1.htm>
2. Портал «Русский музей: виртуальный филиал».
<http://virtualrm.spb.ru/>
3. Виртуальный визит в Государственный Эрмитаж (тур по залам).
<http://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru>
4. Экспонаты Государственного Эрмитажа (совместный проект с "Гугл"). <https://artsandculture.google.com/partner/the-state-hermitage-museum>
5. Виртуальная экскурсия по залам Третьяковской галереи.
<http://www.virtualrm.spb.ru/rmtour/index-1.htm>
6. Тур по экспозиции Третьяковской галереи (совместный проект с «Гугл»)
<http://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru>
7. Виртуальный тур по Государственному музею Востока.
<http://www.orientmuseum.ru/tour/virtualtour.html>

8. Коллекции Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. <http://www.arts-museum.ru/collections/index.php>
9. Панорамы залов Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова (коллекция картин музея). <http://www.surikov-museum.ru/tour>
10. Экскурсия по художественно-историческому музею им. А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске (изобразительное искусство XVIII–XX вв.). <http://kkmuzey.ru/VirtualTour/museum1/index.html>
11. Виртуальный музей русского примитивного искусства. http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm

Музеи-заповедники

1. Виртуальный тур по Московскому Кремлю. <http://tours.kremlin.ru/>
2. Виртуальный Петергоф. <https://peterhofmuseum.ru/about/tour>
3. Панорамы острова Кижь. http://kizhi.karelia.ru/journey/#kizhi_panorama
4. Экскурсия по крепости Нарын-кала. <https://www.culture.ru/vtour/naryn-kala-fortress/naryn-kala-fortress/index.html>
5. Музей деревянного зодчества Малые Корелы (виртуальный тур). <https://www.korely.ru/>
6. Экскурсия по Екатеринскому дворцу и парку в Царском Селе. http://tzar.ru/museums/palaces/catherine_park/plans

Этнографические музеи

1. Онлайн-каталог коллекций Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры). <http://www.kunstkamera.ru/index/exposition/collections/>
2. Обзор коллекций из собрания Российского этнографического музея. <http://www.ethnomuseum.ru/zoom-kollekciya>

3. Панорама мраморного зала Российского этнографического музея.
<http://www.ethnomuseum.ru/virtualnaya-ekskursiya>

4. Виртуальный тур по этнографическому музею под открытым небом, посвященному быту и культуре горных марийцев.
<http://www.kmkmuzey.ru/VirtualTour/museum4/index.html>

Палеонтологические музеи

1. Экспозиции Государственного Дарвиновского музея.
<http://www.darwinmuseum.ru/projects/constant-exp>

2. Виртуальный тур по Палеонтологическому музею им. Ю. А. Орлова.
www.paleo.ru/museum/exposure/

Военные музеи. Историко-мемориальные комплексы

1. Музей-панорама «Бородинская битва».
<http://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/museums/borodino.htm>

2. Музей-панорама «Сталинградская битва».
http://stalingrad-battle.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=45&Itemid=13

3. Виртуальный Мамаев курган.
<http://www.volgogradru.com/mamayev-kurgan/>

4. Тур по залам Центрального музея Великой Отечественной войны.
<https://victorymuseum.ru/vtour/tour.html>

5. Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.
<http://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/museums/vvs.htm>

Таким образом, в нашем обзоре представлены материалы для решения целого комплекса задач: обучение языку, расширение кругозора, научные исследования. Работать в Интернете можно с пользой в любом возрасте, с любым уровнем образования, было бы желание.